

Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Чайковский — Symphony No. 5, Part II

II

Andante cantabile, con alcuna licenza (♩ = 54)

Flöten I II
Flöte III (Piccolo)
Oboen I II
Klarinetten in A I II
Fagotte I II
Hörner in F I II III IV
Trompeten in A I II
Posaunen I II
Posaune III
Tuba
Pauken in Fis, Gis, D

Andante cantabile, con alcuna licenza (♩ = 54)

Violine I
Violine II
Viola
Violoncell
Kontrabaß

11
Klar. I
Hr. I
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcll.
Kb.

animando - - - - - riten. **A sostenuto**
I. Solo

Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

18 **animando** **sostenuto**

Klar. I

Hr. I

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll.

Kb.

23 **Con moto** (♩ = 60) **animato**

Ob. I *I.Solo* *dolce espr.*

Klar. I

Hr. I

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll.

Kb.

28 **sostenuto** (♩ = 50)

Klar. I

Fag. I

Hr. I

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll.

Kb.

Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

Чайковский — Symphony No. 5, Part II

II

Andante cantabile, con alcuna licenza (♩ = 54)

Flöten I II
Flöte III (Piccolo)
Oboen I II
Klarinetten in A I II
Fagotte I II
Hörner in F I II III IV
Trompeten in A I II
Posaunen I II
Posaune III
Tuba
Pauken in Fis, Gis, D

Andante cantabile, con alcuna licenza (♩ = 54)

Violine I
Violine II
Viola
Violoncell
Kontrabaß

11
Klar. I
Hr. I
Viol. I
Viol. II
Viola
Vcll.
Kb.

animando - - - riten. **A sostenuto**
I. Solo

Symphony No. 5 in E Minor, Op. 64

18 **animando** **sostenuto**

Klar. I

Hr. I

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll.

Kb.

23 **Con moto** (♩ = 60) **animato**

Ob. I *I.Solo* *dolce espr.*

Klar. I

Hr. I

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll.

Kb.

28 **sostenuto** (♩ = 50)

Klar. I

Fag. I

Hr. I

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll.

Kb.

II.

Andante cantabile, con alcuna licenza. (♩. = 54)

12/8

p

12/8

p

dolce, con molto espressione

pp

animando

riten.

animando

riten.

sostenuto

animato

sostenuto

animato

sostenuto

mf

p

sostenuto

mf

p