

90 **E** Andante molto (M. M. ♩ = 63)

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Instrumente wechseln

* Sax. Solo

Klar. I (B)

p espressivo *assai*

p espress.

* Klar. I

Klar. II (B)

p espressivo

Sax. (Es)

Solo

p espress. *assai*

Fag. I

Fag. II

Hr. (F) I

Hr. (F) II

Harfe

E Andante molto (M. M. ♩ = 63)

con sordini

Viol. I

pp

Viol. II

pp

Viola

Vcll.

ppp

K.-B.

Fl. I

Fl. II

Engl. H.

Klar. I (B)

Klar. II (B)

Sax. (Es)

Fag. I

Fag. II

Hr. (F) I

Hr. (F) II

Harfe

Viol. I

Viol. II

Viola

Vcll.

K.-B.

p

cresc. molto

poco cresc.

mf

sf

dim.

p

pochissimo cresc.

pp

pp

dim.

* Engl. H.

* Engl. H.

* Fl. II

Fl. I *mf dim.* *p* *pp* *ppp*

Fl. II *mf dim.* *p* *pp* *ppp*

Engl. H. *dim.* *p* *pp* *ppp*

Klar. I (B) *dim.* *pp* *pp* *ppp*

Klar. II (B) *dim.* *pp* *pp* *ppp*

Sax. (Es) *p dim.* *pp*

Fag. I

Fag. II

Hr. (F) I *p dim.* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Hr. (F) II *dim.*

Harfe *pp* *ppp* *ppp*

Viol. I *dim.* *ppp* *pppp* *pppp*

Viol. II *dim.* *ppp* *pppp* *pppp*

Viola *dim.* *ppp* *ppp*

Vcll. *pp dim.* *ppp* *ppp*

K. B. *pizz.* *ppp*

Oboe als Ersatz für Engl. H.

* Ob. I

* Fl. II

senza sord.

* Harfe (arco)

div.