



kl. Fl.

gr. Fl.

Hob. 1.

Hob. 2.

Hob. 3.

Cl. 1. (A)

Cl. 2. (A)

Cl. 3. (A)

#Engl. Hr.

Bs. Cl. (A)

3 Fag.

This page contains the musical notation for measures 18 and 19 of a woodwind and string section. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. The instruments listed are Clarinet in G (kl. Fl.), Clarinet in G (gr. Fl.), Horns in G (Hob. 1, 2, 3), Clarinets in A (Cl. 1, 2, 3), English Horn in G (#Engl. Hr.), Bass Clarinet in A (Bs. Cl. (A)), and Bassoons (3 Fag.). The woodwinds play complex rhythmic patterns, often with slurs and accents, while the strings provide a steady accompaniment. The page is numbered 18 and 19 in the top left corner.

Hör. 1 u. 3. (E)

Hör. 2 u. 4. (E)

Hör. 5 u. 7. (E)

Hör. 6 u. 8. (E)

3 Tromp. (E)

Bs. Tromp. (D)

4 Pos. *zu 2.*

Viol.

Br.

Vc.

(Auf dem Gipfel eines Felsberges. Rechts begrenzt ein Tannenwald die Scene. Links der Eingang einer Felshöhle; darüber steigt der Fels zu seiner höchsten Spitze auf. Nach hinten ist die Aussicht gänzlich frei; höhere und niedere Felssteine bilden den Rand vor

kl. Fl.

gr. Fl.

Hob. 1.

Hob. 2.

Hob. 3.

Cl. 1. (A)

Cl. 2. (A)

Cl. 3. (A)

Engl. Hr.

Bs. Cl. (A)

3 Fag. zu 3.

This page of a musical score contains ten staves of music for woodwind instruments and one staff for strings. The instruments are: Clarinet in F (kl. Fl.), Clarinet in G (gr. Fl.), Horns in F (Hob. 1, 2, 3), Clarinets in A (Cl. 1, 2, 3), English Horn (Engl. Hr.), Bass Clarinet in A (Bs. Cl. (A)), and three Bassoons (3 Fag. zu 3). The music is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The score shows complex rhythmic patterns, including sixteenth-note runs and slurs, with dynamic markings such as *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). The woodwinds play melodic lines with intricate phrasing, while the strings provide a rhythmic accompaniment.

Hör. 1 u. 3. (E)

Hör. 2 u. 4. (E)

3 Tromp. (E) zu 3.

Bs. Tromp. (D) zu 2. *f*

4 Pos. zu 2. *più f*

Viol. *più f*

Br. *più f*

Vc.

dem Abhange. — Einzelne Wolkenzüge jagen, wie vom Sturm getrieben, am Felsensaume vorbei. — Gerhilde, Ortlinde, Waltraute und Schwertleite haben sich auf der Felsenspitze, über der Höhle gelagert: sie sind in voller Waffenrüstung.)



Hör. 1 u. 3. (E)

Hör. 2 u. 4. (E)

Hör. 5 u. 6. (E)

Hör. 7 u. 8. (E)

3 Tromp. (E)

Bs. Tromp. (D)

4 Pos.

Viol.

Br.

Vc.

CB.

zu 2

Gerhilde (zu höchst gelagert, dem Hintergrunde zurufend, von wo ein starkes Gewölk herzieht.)