

**T ritenuto**

1. Fl. 2. 3. Ob. 1. 2. 1. in A. Klar. 2. in A. Fag. 1. 2. 1. 2. in F. Hrn. 3. 4. in F. B.-Pos. Btb. Pk.

**T ritenuto**

Viol. 1. Viol. 2. Vla. Vc. Kb.

Meno (♩ = 60) animando rallentando

1. Fl. *pppp* *pp* *pppp* *pp* *pppp* *pp*

2. *pppp* *pp* *pppp* *pp* *pppp* *pp*

1. in A Klar. *con teneressa* *p* *ppp* *p* *ppp* *pp*

2. in A *pppp* *pp* *pppp* *pp* *pppp* *pp*

Fag. 1.2 *pppp* *pp* *pppp* *pp* *pppp* *pp*

1.2. in F Hrn. *pp* *pppp* *pp* *pppp*

3.4. in F *pppp* *pp* *pppp* *pp* *pppp* *pp*

Pk. *pppp* *pp* *pppp* *pp* *pppp* *pp*

Meno (♩ = 60) animando rallentando

- quasi adagio Andante mosso (♩ = 80)

1. Fl. *pppp* *pp* *pppp* *pp* *pppp*

2. *pppp* *pp* *pppp* *pp* *pppp*

1. in A Klar. *pppp* *pp* *pppp* *pp* *pppp*

2. in A *pppp* *pp* *pppp* *pp* *pppp*

Fag. 1.2 *pppp* *pp* *pppp* *pp* *pppp*

1. in F Hrn. *pppp* *pp* *pppp* *pp* *pppp*

3.4. in F *pppp* *pp* *pppp* *pp* *pppp*

Trp. 1.2 in B *cantabile* *p* *mp* *p* *mp*

A. T. *cantabile* *p* *mp* *p* *mp*

Pos. B. *cantabile* *p* *mp* *p* *mp*

Pk. *pppp* *pp* *pppp* *pp* *pppp*

- quasi adagio Andante mosso (♩ = 80)

Viol. 1 *pizz.* *p* *mp* *p* *mp*

Viol. 2 *pizz.* *p* *mp* *p* *mp*

Vla. *pizz.* *p* *mp* *p* *mp*

Vc. *pizz.* *p* *mp* *p* *mp*

Kb. *pizz.* *p* *mp* *p* *mp*

- quasi adagio Andante mosso (♩ = 80)