

II ROMANCE

15 Andante $\text{♩} = 68$

Fl. *p*

Cl. I *pp*
Sol magg. sib

Harp *p non arpeggiato*

15 Andante $\text{♩} = 68$

Viol. I

Viol. II *senza sord.*

Viola *p*

Vc. *pp*

(Solo) Bass *div.* *con sord.* *Solo* *mp*

(Altri) Bass *pp*

Fl.

Cl. I

Harp

Viol. I

Viol. II

(Solo) Viola *con sord.* *Solo* *mp* *senza sord.* *p*

(Altri) Viola

Vc.

(Solo) Bass *mf* *mf* *senza sord.*

(Altri) Bass